

Требования к поступающим на хоровое отделение МБУДО «Детская школа искусств № 6»

Форма проведения отбора детей с целью обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение»:

прослушивание с целью выявления индивидуальных качеств детей, способностей, предрасположенности к хоровому пению.

Комиссия по отбору выявляет наличие у детей:

- ритмического чувства;
- музыкального слуха, интонации;
- музыкальной памяти, слухового внимания;
- эмоциональной отзывчивости на разнохарактерную музыку;
- координация слуха и голоса;

оцениваются особенности:

- речи, мышления;
- голосового аппарата, диапазона.

Особое внимание обращается на физическое и психологическое здоровье ребенка.

Критерии и система оценок: параметры «ритм», «слух, интонация», «память», «эмоциональная отзывчивость», «координация слуха и голоса», «речь, мышление» оцениваются по пятибалльной шкале. Затем все оценки членов комиссии по отбору детей суммируются. По остальным параметрам делаются отметки в примечаниях к протоколу заседания комиссии по отбору детей и заверяются подписями ее членов. Зачисление учащихся в школу оформляется приказом директора на основании решения приемной комиссии.

Комиссия может отказать в зачислении на хоровое отделение школы искусств, если состояние здоровья ребенка этого не позволяет или если большинство показателей по вышеперечисленным параметрам имеют низкие отметки (профессиональная непригодность).

Примерные типы заданий.

1. Беседа о музыкальном окружении ребенка (в семье, детском саду).
2. Устанавливается интерес к той или иной песенной музыке.
3. Исполнение детской песни.
4. Исполнение предлагаемых легчайших мелодий – фраз.
5. Слуховые и ритмические загадки.
6. Музыкально – образные игры.