

## **Требования к поступающим на хореографическое отделение МБУДО «Детская школа искусств № 6»**

**Форма проведения отбора детей с целью обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»:**

**просмотр**, позволяющий определить физические и пластические данные ребенка, оценить способности и предрасположенность к занятиям хореографическим искусством.

**Комиссия по отбору выявляет наличие у детей:**

- специальных данных (шаг, прыжок, подъем, гибкость, выворотность)
- танцевальности (ритмичность, музыкальная выразительность и двигательная память);

**особенности:**

- физиологических данных;
- образного и художественного мышления.

Особое внимание обращается на физическое и психическое здоровье ребенка.

**Критерии и система оценок:** «шаг», «прыжок», «подъем», «гибкость», «выворотность», «ритмичность и музыкальная выразительность», «двигательная память» оцениваются по пятибалльной шкале. Затем все оценки членов комиссии по отбору детей суммируются и вносятся в протокол по отбору детей и заверяются подписями ее членов.

Зачисление ребенка в школу оформляется приказом директора на основании решения приемной комиссии.

Комиссия может отказать в зачислении на хореографическое отделение школы искусств, если состояние здоровья ребенка этого не позволяет или если большинство показателей по вышеперечисленным параметрам имеют низкие отметки (профессиональная непригодность).

Допускается прием на отделение в более старшие классы за исключением выпускного класса, при условии, что ребенок раньше занимался в танцевальном коллективе и на просмотре показал достаточные навыки для обучения по ДПОП «Хореографическое творчество».

**Примерные типы заданий.**

1. Тестовые движения (подскoki, галоп, приставной шаг с приседанием и др.)
2. Упражнения на выявление специальных данных.
3. Задания на выявление музыкальной и актерской выразительности.
4. Ритмические игры.